



COPERTURE IN OPERA: LA CURA DEL DETTAGLIO

Stefano Petris

Quando si sceglie di realizzare una copertura in legno si apre tutta una serie di possibilità e, ovviamente, di problematiche.

La progettazione richiede esperienza e conoscenza approfondita dell'arte del costruire in legno.

In questa realizzazione vedremo come ciò sia determinante ai fini del risultato, soprattutto dal punto di vista del dettaglio estetico.



La realizzazione che presentiamo si trova a Padova in località Rio e si colloca nel contesto di un intervento privato di notevole prestigio. L'intervento comprende la realizzazione del portico di ingresso di una abitazione unifamiliare e la copertura dell'annesso rustico facente parte della stessa proprietà.

Descrizione dell'intervento

Il portico si estende per due lati dell'abitazione ed è realizzato in pilastri in mattoni a faccia vista e da un setto angolare di muro che ospita un caminetto esterno. La copertura a due falde trova nella grande capriata che sorregge il colmo l'elemento caratterizzante della realizzazione. Collocata in posizione allineata con il colmo del tetto del piano superiore, la capriata identifica il soggiorno al piano terra e realizza la mediazione tra l'interno e l'esterno.

Lateralmente la copertura si appoggia su banchine longitudinali sorrette dai pilastri e terminanti in corrispondenza della capriata.



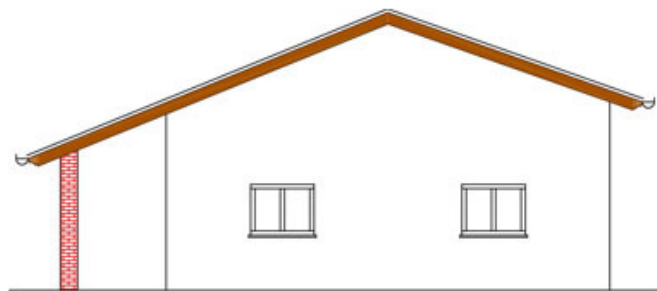
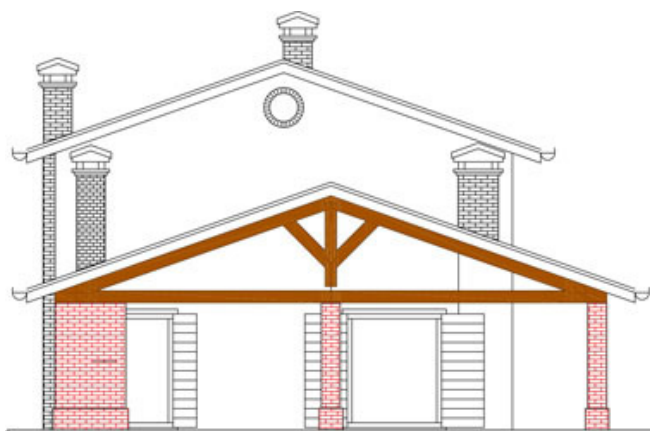
Orditura primaria del portico.



Interno del soffitto del portico (interposto con tavelle).



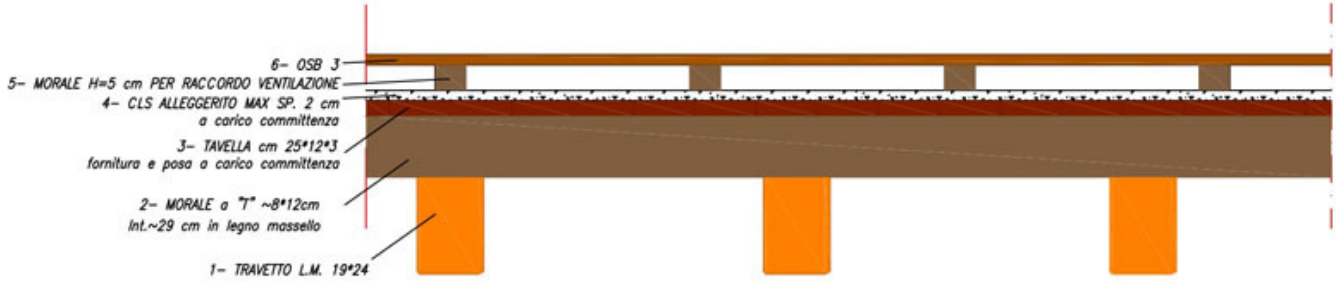
Vista della capriata dall'interno del portico.



Prospetto dell'abitazione dal lato del portico (a sinistra) e prospetto del rustico (a destra).

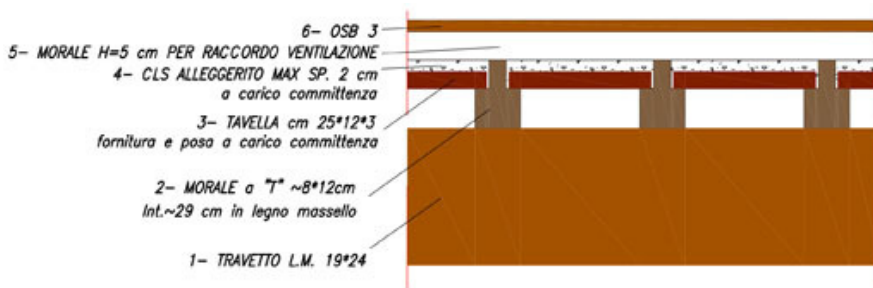
Particolarità costruttive

Il pacchetto di copertura del portico è composto come segue.



Sezione trasversale alla falda della copertura (interposto con tavelle).

Sopra l'orditura secondaria sono stati collocati morali opportunamente sagomati per ospitare le tavelle di interposto, coperte da una caldana in cls alleggerito. Al di sopra di questa sono stati collocati i morali per la camera di ventilazione e l'ultimo strato in pannelli OSB3.



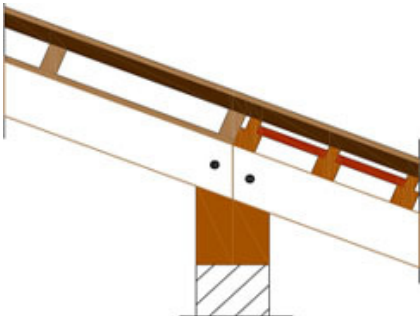
La copertura dell'annesso rustico presenta ulteriori particolarità. Il colmo si collega ai due lati più corti del fabbricato e viene sorretto da un pilastro in c.a. collocato in posizione centrale alla costruzione.

Tutti gli appoggi sono costituiti da mensole in legno lavorate, che vanno a completare e alleggerire il rapporto visivo tra la trave di colmo e le strutture in elevazione. Anche in questo caso è stato realizzato un portico con pilastri in mattoni a faccia vista.

Sezione longitudinale alla falda della copertura (interposto con tavelle).

L'orditura secondaria viene collegata al colmo a mezzo di tasche praticate nelle facce longitudinali della trave, in modo da recuperare altezza utile per l'ambiente interno. Il pacchetto di copertura adottato è di due tipi:

- la copertura degli ambienti interni presenta interposto in assito a vista;
- le parti di gronda del tetto presentano interposto in tavelle.



La scelta di realizzare parti di copertura con differenti interposti ha posto alcune problematiche nei punti di cambiamento del pacchetto (ovvero i cordoli).

Come possiamo vedere dalle figure qui a fianco, in corrispondenza del cordolo confinante con il portico l'orditura secondaria, poggiante su una unica banchina longitudinale, è stata interrotta, consentendo così di gestire indipendentemente i pacchetti.

I travetti sono stati preforati per permettere il passaggio di barre $\sim \varnothing 14$ necessarie per "legare" l'orditura secondaria al getto di completamento in cls eseguito tra trave e trave dopo opportuna cassetatura interna ed esterna sopra la banchina.

Tipo di edificio

Edificio residenziale

Ubicazione

Padova, Località RIO, Via A. Da RIO

Progettista architettonico

Geom. Severino Rossi – Roncaglia di Ponte S.Nicolò (PD)

Impresa generale di costruzione

De Zanetti s.r.l. – Vigonza (PD)

Principali aziende fornitrici

Wood Beton s.r.l. - Iseo (BS)

Direzione cantiere strutture pref. in legno

Arch. Mauro Albertin - Geom. Alessandro Conte
Tecnobau s.r.l. - Noventa di Piave (VE)

Dimensione

circa 395 mq in falda

Committente

Sig. Furegon Luca

Progettista strutture pref. in legno

Ing. Alberto Berto - Arch. Anna Celeghin
Wood Beton Est s.r.l. - Noventa di Piave (VE)

Impresa montaggio prefabbricati

Tecnobau s.r.l. - Noventa di Piave (VE)

Capo cantiere strutture pref. in legno

Coletto Mario

Responsabile commerciale

Geom. Cristiano Rizza
Comet Commerciale s.r.l. - Noventa di Piave (VE)
